

KORTRIJK 24/08/2015 - 04u27

TIENTALLEN CONCERTEN IN TOT SLOOP VEROORDEELD GEBOUW

# Muziek vult lege Pleinschool



Les amis de Loeillet de Gant spelen in de beschermdde kapel van de school. - Xavier Coppens

---

**Uit de gebroken ramen van de verloederde Pleinschool Broelkant weerklonk afgelopen weekend prachtige muziek. De vrijwilligers van 'n Beetje Muziek hadden met een leegstaande gebouw voor een opmerkelijke locatie voor tientallen concertjes gekozen. Voor het publiek was het ook de kans om de school nog een laatste keer te zien, voor die plaats ruimt voor zeventig flats.**

*XAVIER COPPENS*

---

Een oude speelplaats, lege klaslokalen of een voormalige kapel: niet meteen je klassieke achtergrond voor een festival met folk- en klassieke muziek. Maar het wérkte wel. De violen, piano en harpen weerklonken prachtig door de stukgeslagen ruiten van de verloederde klassen. Tenoren en alten zongen in een binnentuin waar ooit nog de discipline van de strenge nonnen centraal stond.

Meteen kwamen ook de herinneringen weer naar boven bij Heidi Broucke uit Kortrijk. "Ik zwaaide hier 26 jaar geleden af", vertelt ze. "Maar nu lijkt ik een beetje verloren te lopen in dat lege gebouw. Niet dat er veel veranderd is, hoor. Als ik die hoge trappen zie, dan denk ik terug aan de klap in mijn gezicht die ik van een zuster kreeg. Ik kon immers niet in stilte naar boven gaan. Mijn brilletje vloog tegen de grond en ik ben die dag huilend naar huis gegaan. Maar voorts was ik 'een brave', hoor!"



Werner Vandamme, hier met het koor Crescendo op de binnenkoer, dirigeerde ook voor de laatste keer de Aalbeekse harmonie. - Xavier Coppens

---

### **Muurtje gesloopt**

Voor 'n Beetje Muziek werd het opnieuw een geslaagde organisatie. "Elk jaar kiezen we een unieke locatie voor ons festival rond niet-versterkte muziek", zegt Joost Buyschaert. "Een leeg gebouw inpalmen, is één ding. Maar er ook nog eens 1.500 mensen laten genieten en luisteren, is nog iets heel anders. Het heeft ons heel wat uren gekost om het gebouw wat op te lappen." Daar kwam ook wat improvisatie bij kijken. "Om te schuilen voor de regenbuien van zondagmiddag, hebben we nog snel even een muur ingeslagen, zodat we wat meer plaats zouden hebben. Tijd om een bouwvergunning aan te vragen, was er niet. (lacht)"

Voor de Wevelgemse dirigent Werner Vandamme (62) van Aalbeekse harmonie werd het een bijzonder concert, daar op het grote podium naast de Broeltorens. "Na 31 jaar gaf ik mijn allerlaatste concert met de Koninklijke Harmonie Eendracht", aldus de dirigent, die wel nog

het Rollegemse koor Crescendo blijft leiden. "Het werd een prachtig ensemble met klank-, licht- en zangspektakel. Een mooiere manier om afscheid te nemen, is er niet."

### **Patriciërswohnungen**

Het was meteen ook de laatste keer dat het publiek de oude school kon bezoeken. Vastgoedontwikkelaar Immogra zal het pand slopen en vervangen door zeventig flats. De beschermde kapel en twee patriciërswohnungen blijven wel behouden. "In het najaar zullen we een consensus met de partners bereikt hebben over het bouwproject", zegt schepen Wout Maddens (Open Vld). "Daarna kan een bouwaanvraag ingediend worden."

## **HLN LIVE KORTRIJK**

Hoor jij in deze lijst? Klik [hier](#).

Volledig scherm